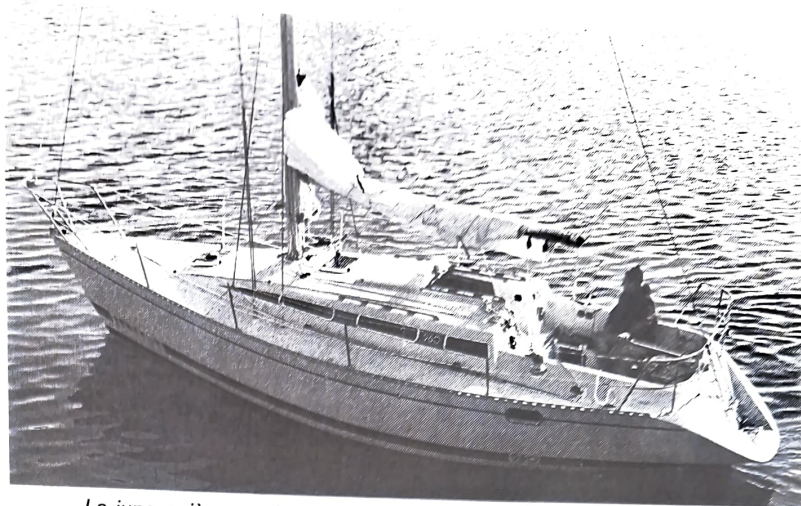


# FEELING 960 : pour se faire plaisir!

Plus qu'un simple Feeling 920 rallongé, le Feeling 960 bénéficie de nombreux atouts supplémentaires pour un prix raisonnable.

A l'instar de l'industrie automobile où l'on propose régulièrement des nouveaux modèles composés à partir des fabrications existantes, nos constructeurs de plaisance modulent leurs gammes de voiliers en utilisant comme base des coques déjà commercialisées. Dans de nombreux cas, il s'agit de redonner un second souffle à une série qui décline sur le plan commercial. Pour le Feeling 920, la question n'était pas là. Ce modèle réunit en effet de nombreuses qualités, en particulier un volume habitacle nettement au-dessus de la moyenne dans sa catégorie. On comprend que le chantier Kirie ait été tenté de profiter de cette situation pour créer à moindre frais un bateau se positionnant dans la catégorie supérieure : **Feeling 960**.

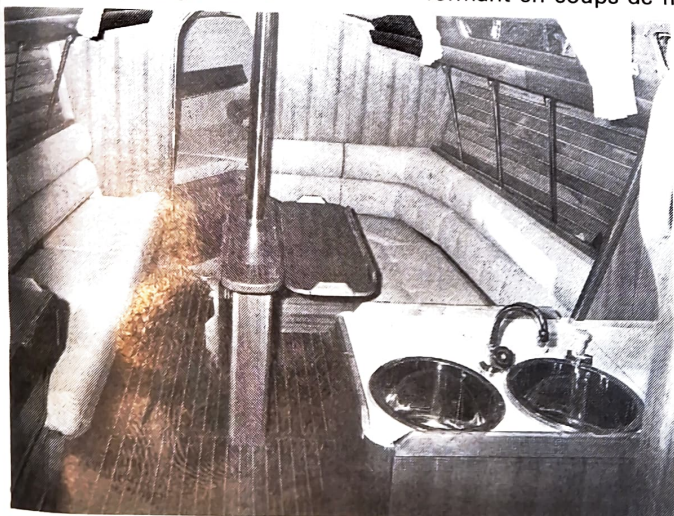
La principale modification de la coque du 920 a consisté à l'adjonction d'une jupe arrière de 40 cm. L'échelle de bain livrée en standard insiste sur le côté pratique de cette disposition. Mais, par rapport au tableau vraiment imposant du 920, l'arrière du 960 a beaucoup gagné en harmonie et la silhouette générale est nettement plus gracieuse.



La jupe arrière termine harmonieusement cette coque volumineuse.

dans la conception des safrans. Sur le **Feeling 960**, l'aileron fixe a totalement disparu de telle sorte qu'au près, le barreur sent la pression de l'eau résultant de l'action antidérive de la lame. La barre est donc un peu moins douce que sur le 920, mais peut-être plus parlante. Du fait de la présence d'une compensation efficace, il faut limiter l'ampleur des corrections, les coups de barre se transformant en coups de freins. Néan-

le 960 de petites améliorations, le chantier a réussi un ensemble dont le luxe justifie pleinement la différence de prix. Réservoirs plus grands, évier inox supplémentaire, eau sous pression, réchaud-four inox, etc., la liste est longue de tous les petits raffinements offerts par le 960. Mais, il faut dire que, combattant dans une catégorie au-dessus, il doit offrir un certain superflu qui ne s'impose pas pour le 920. Il est



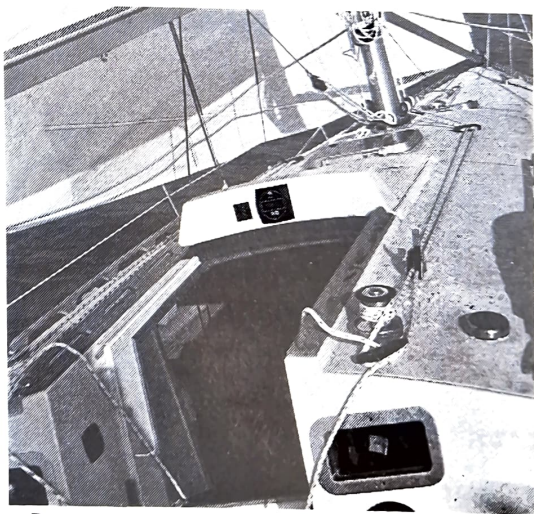
Double évier inox et table avec bar comme dans le Feeling 1040.

Afin de profiter pleinement de cette appendice pour lui procurer un effet positif sur les performances, la pente de la voûte arrière a été diminuée de façon à augmenter la longueur de flottaison et mieux asseoir la coque aux allures portantes. La légère augmentation du déplacement est compensée par l'adoption en série du grand mât proposé en option sur le 920.

A la barre, les deux modèles se comporteraient de manière très voisine sans la différence importante

moins, l'équilibre et la puissance de cette carène dès que le vent monte un peu restent toujours aussi plaisants et, en adoptant un accastillage dimensionné avec une certaine générosité, le constructeur a facilité la tâche des équipiers. Grâce aux winches auto-enrouleurs de belle taille, border le génois n'est plus une corvée.

Que ce soit à l'extérieur ou à l'intérieur, les différences entre les deux modèles se limitent généralement à des détails, mais en accumulant sur



Deux mains courantes pratiques pour la descente.

donc normal que les deux modèles cohabitent dans les tarifs du chantier, le 960 visant une clientèle prête à dépenser un peu plus pour se faire plaisir.

**Didier MAUPAS** ■

*Architecte* : Philippe Harlé ; *constructeur* : Kirie, route de La Rochelle, 85100 Les Sables-d'Olonne. *Longueur coque* : 9,60 m ; *bau maxi* : 3,22 m ; *tirant d'eau* : 1,70 m ou 1,30 m ; *poids à vide* : 3900 kg ; *surface de voilure* : 57 m<sup>2</sup> au près ; *prix avec 18 ch diesel, 3 voiles* : 332500 F.